

PROGETTO	Dal Trentino alla Tanzania in una clip — Progetto di scambio culturale e integrazione tra scuole della Val di Cembra e dei villaggi dei Monti Udzungwa in Tanzania.
DURATA	2015 – 2018
AREA D'INTERVENTO	Val di Cembra e Tanzania Meridionale (villaggi limitrofi al Parco Nazionale dei Monti Udzungwa).
CAPOFILA	Mazingira ODV
PARTNER	MG Reporter di Massimo Gabbani, MUSE – Museo delle Scienze di Trento, Polo Scolastico Val di Cembra
FINANZIATORE	Servizio Attività Internazionali P.A.T,
CONTESTO	<p>Nella società odierna e, ancor più in particolare, nel mondo scolastico, si riscontra una forte esigenza di integrazione e valorizzazione dei percorsi interculturali; da queste esigenze è nata l'idea del filmmaker Massimo Gabbani, diventata poi un progetto di educazione alla cittadinanza globale.</p> <p>I principi che si è cercato di trasmettere sono quelli della solidarietà, della cooperazione, della sostenibilità, della non violenza, della tolleranza e del rispetto, stimolando la curiosità e l'accettazione del diverso, dell'interdipendente, così come l'apertura verso culture e stili di vita distanti.</p> <p>Gli studenti trentini e tanzaniani sono entrati in contatto tramite dei brevi filmati girati in lingua inglese, utilizzati successivamente come strumenti didattici e informativi sia in Italia che in Tanzania.</p>
DESTINATARI	<ul style="list-style-type: none"> • Una classe quinta della scuola primaria di Cembra • Due classi seconde della scuola secondaria di 1° grado di Segonzano • Classi seste di scuola primaria e classi prime di scuola secondaria dei Monti Udzungwa in Tanzania
OBIETTIVI	<p>Obiettivo generale: Proporre un percorso biennale di educazione globale alternativo e replicabile nelle scuole trentine e tanzaniane</p> <p>Obiettivi specifici:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere una cultura diversa e lontana per aiutare gli studenti a capire meglio ed accettare la complessità e le diversità della società interconnessa in cui vivono, su piccola e larga scala. 2. Sviluppare valori, comportamenti, conoscenze e abilità che possano aiutare gli studenti a gestire le sfide e l'interdipendenza di un mondo sempre più globale. 3. Sensibilizzare sui temi dell'educazione globale 4. Promuovere il senso critico e la cittadinanza attiva 5. Migliorare la conoscenza della lingua inglese 6. Creare strumenti didattici replicabili che facilitino lo scambio interculturale e l'insegnamento dell'educazione globale

ATTIVITÀ

1. Selezione scuole in Trentino e Tanzania
2. Selezione delle classi e degli insegnanti, introduzione del progetto;
3. Stesura dei testi delle clip in inglese secondo il format proposto e i temi prescelti con l'aiuto degli insegnanti selezionati;
4. Selezione dei ragazzi partecipanti in Trentino e Tanzania;
5. Scelta della location in cui girare le clip e riprese video con gli studenti in Trentino e Tanzania;
6. Montaggio delle clip;
7. Restituzione delle clip agli studenti trentini e tanzaniani;
8. Fase di monitoraggio e valutazione del percorso svolto;
9. Proiezione delle clip, promozione del progetto in altre scuole e fra la comunità ed evento conclusivo di chiusura progetto.

MONITORAGGIO

Il progetto è stato monitorato e valutato sia dal punto di vista qualitativo che quantitativo, attraverso incontro con il partenariato e con i docenti coinvolti, e attraverso la somministrazione di questionari mirati ai partecipanti. Il monitoraggio è stato svolto durante tutta la durata del progetto, al fine di valutare il raggiungimento degli obiettivi di breve e medio termine e calibrare la continuazione delle attività sulla base dei risultati ottenuti di volta in volta.

RISULTATI

Gli studenti di entrambi i Paesi sono stati coinvolti sia in un percorso di sensibilizzazione su tematiche ambientali, sia nella realizzazione del documentario vero e proprio, prendendo parte non solo alla realizzazione del video in veste di protagonisti, ma anche alla stesura dei testi.

Il documentario realizzato, interamente girato in lingua inglese, è inoltre risultato un valido strumento di scambio, finalizzato a promuovere l'intercultura e utile come strumento didattico per le attività in lingua.

I ragazzi trentini hanno partecipato con interesse ed entusiasmo al percorso proposto, venendo a conoscenza di una cultura nuova, distante, ma per molti aspetti simile alla loro. Anche gli studenti tanzaniani sono stati prima attori e poi spettatori coinvolti, curiosi e partecipi di una realtà lontana e sconosciuta.

Il documentario, infine, è uno strumento che rimane in dotazione agli insegnanti e potrà essere divulgato e diffuso come strumento utile all'interno di percorsi di educazione alla cittadinanza globale.